ARKA JAIN University, Jharkhand — NAAC GRADE A, ACCREDITED UNIVERSITY			[01-05-2026] END SEM EXAMINATION School of Humanities
Program (प्रोग्राम)	Bachelor of Arts-Fashion Design (Hons.)		
Subject Name (विषय)	Sustainable Design	Session (सत्र)	Even, 2025-26
Semester (सेमेस्टर)	VI	Year (वर्ष)	April, 2026
Time: 2 Hour Max. Marks : 50	• Start writing from 2nd page onwards; don't Write on the 1st Page Backside • Answer all Questions of Section A (Compulsory) • Answer Any One out of Two of Section B • You May Write Answer in ENGLISH / HINDI Language. • Possession of Mobile Phones or any kind of Written Material, Arguments with the Invigilator or Discussing with Co-Student will come under Unfair Means and will Result in the Cancellation of the Papers. --- • दूसरे पेज से लिखना शुरू करें; पहले पेज के पीछे मत लिखें • सेक्शन-ए (अनिवार्य) के सभी प्रश्नों के उत्तर दें • सेक्शन-बी के दो में से किसी एक का उत्तर दें • आप उत्तर अंग्रेजी/हिन्दी भाषा में लिख सकते हैं। • मोबाइल फोन या किसी भी प्रकार की लिखित सामग्री का उपयोग निषेध हैं, इंविजिलेटर के साथ बहस या सह-छात्र से चर्चा अनुचित साधनों (अनफेयर मीन्स) के अंतर्गत आती है और इसके परिणामस्वरूप पेपर रद्द कर दिया जाएगा।		

Section A (Each question Carry 02 Marks from Q1-i to x) – 20 Marks
सेक्शन-ए (प्रत्येक प्रश्न Q1-i से x तक 02 मार्क्स का है) – 20 मार्क्स

Q. N 1	QUESTIONS	Marks	COs
i	Define sustainable design in the context of fashion. फैशन के संदर्भ में सस्टेनेबल डिजाइन को परिभाषित करें।	2	CO1
ii	What is unsustainable design? Give any two characteristics. अस्थिर डिजाइन क्या है? इसकी कोई दो विशेषताएं बताइए।	2	CO2
iii	Explain micro plastic pollution caused by synthetic fibres. सिंथेटिक फाइबर से होने वाले सूक्ष्म प्लास्टिक प्रदूषण की व्याख्या कीजिए।	2	CO3
iv	State any two sustainable practices followed by Indian fashion brands. भारतीय फैशन ब्रांडों द्वारा अपनाई जाने वाली किन्हीं दो सतत प्रथाओं का उल्लेख कीजिए।	2	CO4

v	Define ethical fashion. एथिकल फैशन को परिभाषित करें।	2	CO1
vi	What is fast fashion? Mention any two features. फास्ट फैशन क्या है? इसकी कोई दो विशेषताएं बताइए।	2	CO2
vii	Explain the concept of bio mimicry in design डिजाइन में जैव-अनुकरण की अवधारणा को समझाइए।	2	CO3
viii	What is meant by overproduction in the fashion industry? फैशन उद्योग में अतिउत्पादन से क्या तात्पर्य है?	2	CO2
ix	What is circular fashion? सर्कुलर फैशन क्या है	2	CO2
x	What is zero-waste pattern cutting? जीरो-वेस्ट पैटर्न कटिंग क्या है?	2	CO3

Section B (Answer any ONE out of Two) – 30 Marks (Each question Carry 15+15 Marks)
(Practical + Explanation)

सेक्शन-बी (दो में से किसी एक का उत्तर दें) – 30 मार्क्स (प्रत्येक प्रश्न 15 15 मार्क्स का है)
(प्रैक्टिकल + स्पष्टीकरण)

Q. No.	QUESTIONS	Marks	Cos
2	Discuss the environmental impacts of the fashion industry with reference to water consumption, pollution, and textile waste. Explain the fast fashion model and analyse how it contributes to unsustainable practices in the fashion industry. जल उपभोग, प्रदूषण और वस्त्र अपशिष्ट के संदर्भ में फैशन उद्योग के पर्यावरणीय प्रभावों पर चर्चा करें। फास्ट फैशन मॉडल की व्याख्या करें और विश्लेषण करें कि यह फैशन उद्योग में अस्थिर प्रथाओं में कैसे योगदान देता है।	15+15	CO1 CO2 CO3
3	Explain the principles and methods of sustainable design such as zero-waste design, up cycling, and design for longevity. Discuss the Indian scenario of sustainable fashion with suitable examples of brands and practices. जीरो-वेस्ट डिजाइन, अपसाइक्लिंग और टिकाऊ डिजाइन जैसे सतत डिजाइन के सिद्धांतों और विधियों की व्याख्या कीजिए। ब्रांडों और प्रथाओं के उपयुक्त उदाहरणों के साथ सतत फैशन के भारतीय परिदृश्य पर चर्चा कीजिए।	15+15	CO1 CO3C O4